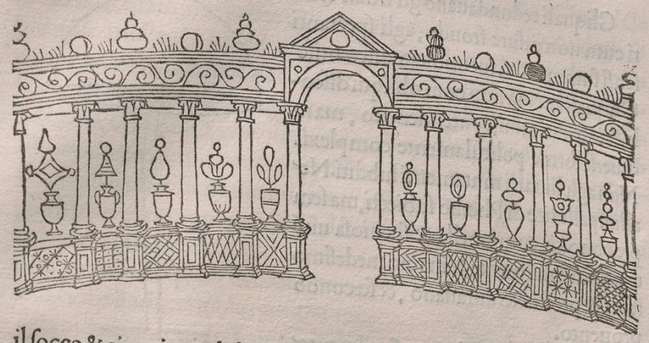

il ſocco & cimatio, undulato & gululato correſpondenti. Lo itercolũnio hauea gli ſpatii alli interualli di due colũne & una quarta parte, & oue le-uie al periſtylio deriuauano, iui quanto la ſua latitudine comperta era, tan to ſe conſtituiua, ouero ſe cauſaua infra lo periſtylio il laxamento. Ilqua le la iuge ambientia diſcontinuaua. Et quiui una nobiliſſima porta e-ra fabrefacta. Lo arco ſuccuruo dillaquale cum gli corni ſopra una colũ na de qui & de li pedaua, quãto dil ſuo ſcapo & locatione coniugata uni-forme allaltre. Ma dilla craſſitudine diſſentiuano, per eſſere al ſuperaſtru-cto ſymmetriate. Oltra la incuruata trabe, il faſtigio aſſideua, ouero fron-tiſpicio, Cum tuti gli correlarii ornamentarii expolitiſſimamente exſcal pti. Sopra il circuncolumnamento continuamente in circinao ſe porri-geua lo epiſtylio, zophoro & coronice cum mirabili expreſſi & condecen te liniatura. Gliquali cum mirifica operatura buſtuaria excauati, & di ter-ra ſuffarcinati extauano. Fora degliquali di qualũque ſorte di ſpectatiſſi-mi flori germinauano. Et ad perpendiculo dille columne ſubacte erano plantati buxi topiati & iuniperi. Dunque ſopra le collaterale cum ſerua-bile ordine ſencia indicio di ſtipite era una rotundiſſima pila di buxo, & ſopra laltra cuſi alternando, ultra uno pede di ſtipite ſaliua il iunipero cum quatro preſſule pile gradatamente decrementantiſe, & gli flori in-terpoſiti.

Queſto mirando periſtylio hauea gli muruli, & ſupracolumnio tuto di nobiliſſimo alabaſtrite diaphana, & luculea, ſencia frication-e, & expolitione di terra thebaica, ne cum pumice. Ma le columne di co-lore uariauano, per che quelle che extauano in loco di ante in uno lo-co, erano di tranſlucido carchedonio, & le collaterale ſupra il muru-lo di uerdiſſima petra hexaconthalitho di multiplice coloramento præ-niteuano. Le altre due dequi & deli erano di illuſtre hieracites cum gratiſſi ma nigritia. Dapoſcia le altre due di albicante gallatites. Le due ſequente-lordine di Chryſophraſio. Le poſtreme di fulgéte atizo edi nitore argen-teo, & di odore iucõdo.

Et cuſi emuſicataméte alternauano, cũ incredibile iucũditate di ſpe-ctatione. Lequale tanto artificioſamẽte haueuão lo enthеſi, quanto ſi altor no exacte fuſſeron turbinate, cum tale arte, quale Tdeodoro & Tholo, ar-chitecti nella ſua officina di turbine a tornare le colũne non trouorono. Opa certamente ſumptuoſa. ſupba. ptioſa. & elegante.

Le colũne ionice cum gli capituli, cum gli echini intra lo lanceato. Il quale di corticeo circũuoluto conueſtito ſplendicauano cum le baſe di optimo oro, quale non produce lo aurifero Tago in Heſperia, ne Pado in Latio, ne Hebro in Thracia, ne Pactolo in Aſia, ne Gange in India. Il zo-phoro era deornato di antiquaria foliatura in ſe conuoluula egregiamen te excalpta. Et gli cancelli tra le arule circũſepti erano di optimo electro che tale non fue quello, dil quale alla forma dilla mamma nelinſula lin-do nel tempio di Minerua da Helena fue dedicato.

Sopra la plana dil murulo per ciaſcuno interuallo tra una & laltra co lũna era ſtatuto uno uetuſto uaſo di conueniente operatura al reſiduo re-cenſito cum faberrima politura uariato di petra & di colore, di ſphragi-de, di colorites, di Calcedonico, di coaſpites, di achate, & di molte altre pti-oſe & gratiſſime petre, nel ſuo terſo qualũque obiecto ſimulando faber rimamente perpolituli & expreſſi. Cum liniamenti non humani penſai. Fora degliquali uedeuaſi ſpectatiſſimi ſimplici & plantule, in uariata de-formatione topiarie congeſte. Quiui Amaraco, la aromatica, & criſpula ſentonica. Aurotano, myrtuli, & altri che al cõtento degli ochii altro piu per iucundo non ſi poteſſe obiecto pſtare.

Dal præfato periſtylio alle riue fina di uno flume il ſolo citrio era oc-cupato herboſo di roſido gramine. Quiui cum gratioſa diſpenſatione era il floribondo Xiphio, lauendule, Origani, Pollicaria, Leucorigano, Mente nympha, che da Plutone il belliſſimo munere riceuete. Et an-cora floriuano le lachryme di Helena, Helenio chiamate, alla facia ſalu-bre, & dilla ſancta Madre Conciliatrice. Et innunerabile altre plan-tule celeberrime, aromatice, & di acceptiſſimo odoramento. Et gli al-benti, & cerulei Hiacynthi, & purpurei. Quale in gallia non e produ-cto.

Hora tra le florifere & tenelle frõdule, í nũeri uolatili di eximia pinatura